



بسم الله الرحمن الرحيم و به نستعين إته خير ناصر و معين الحمد لله رب العالمين و صلى الله على محمد و علي و آلهما الطيبين الطاهرين و لعنة الله على أعدائهم أجمعين أبد الآبدين

تأثير محیط احوال افكار گفتار

تحقیقات (ایموتو) بروفسور زاینی درباره درک و بیان و حافظه آب
تأثر و تغییر شدید آب از افکار و احوال و رفتار و گفتار افراد و محیط محاور

نور خود روشن و درخشنده است، و آنچه با آن مرتبط شود و تماس بگیرد را نیز روشن کرده و درخشش می دهد، و بالعکس تاریکی و پلیدی هم خود تاریک و پلید است و هم مجاور خود را آلوده کرده و گند و عفونت خود را به آن منتقل می کند. هوا، آب، انسان و سایر اشیاء از پاکیزگیها و آلودگیها هر دو منفعیل شده و صفت می گیرند، مگر اینکه با فزونی توان معنوی؛ از حالت انفعال به فاعلیت رسیده باشد، و یا با اهتدای از تعالیم و حیانی و اعتصام به قدرت الهی از تأثر سلبی و منفی مصون گردیده باشد.

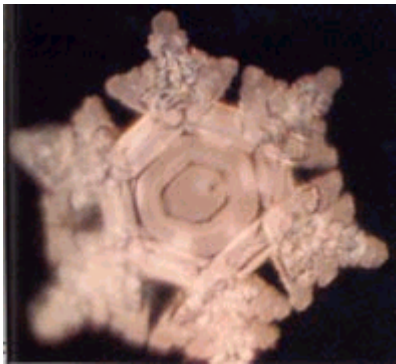
در کلام وحی و خازنان وحی الپیام هزاران رهنمود و توصیه؛ در شناساندن نور و نورانیها؛ و ظلمت و ظلمانیها؛ پاکیزگی و پلیدی و پلیدیها وارد شده است، و همواره پیروان حقیقت را به این قانون پایدار و آشکار رهنمون کرده اند. اساسا دستورات دینی برای فهماندن این قانون و بکار بستن در بایسته و نبایسته ها آمده است، و توصیه پیوسته اولیای حق الپیام به مجالست اهل یقین؛ و پرهیز و زنهارشان از مخالطت و حشر با اهل انکار و تردید و سایر آلودگیها؛ ازین روست.

صدها ذکر و دستورالعمل؛ برای خواندن اسماء الهی و نامها و القاب حضرت وجه اللهی ^ه و آیات قرآنی و ادعیه رحمانی؛ و دمیدن آن بر آب پاک و استفاده از آن برای شفای از امراض؛ یا حفظ از بیماریها؛ یا تقویت قوای انسانی و ترقی جهات ایمانی؛ که وارد شده؛ همه و همه بر اساس همین قانون تکوینی الهی است. و در طول تاریخ بشریت پیروان انبیاء و اوصیای الهی # بارها و بارها این روشهای حقانی را بکار گرفته؛ و از نتایج معنویش بهرمنند شده اند، بلکه وارد شده است که بر سر هر لقمه یا جرعه؛ بردن نام حق و یاد خدا موجب عافیت و برکت و نورانیت است، و هر که تجربه کرده؛ آنرا به وضوح یافته است. و از این قبیل است آنچه در اماکن مقدسه نگهداری یا تبرک شده است؛ و نیز نیم خورده اولیای الهی # و مؤمنان که موجب برکت و روحانیت است. و بالعکس در جهت تاریکی و پلیدی و آلودگی؛ آنچه در اماکن پست و آلوده و مواضع شیطانی گذشته یا بوده؛ و یا دستخورده و نیم خورده و دمیده پلیدان و آلودگان و اهل انکار و تردید شده؛ خاصیت شیطانی و پلیدی و تاریکی آنرا به خود گرفته است، و این حقیقتی است که تا کنون درک نتایج و آثار آن بر عموم مؤمنان اهل مراقبه معلوم، و شهود آن بر اهل شهادت آشکار، و معاینه آن بر اهل عیان واضح بوده است. از میان اشیاء اطراف ما؛ هوا و آب از همه لطیف تر بوده و بالطبع درجه این انفعالات و تغییرات در آنها بیشتر است.

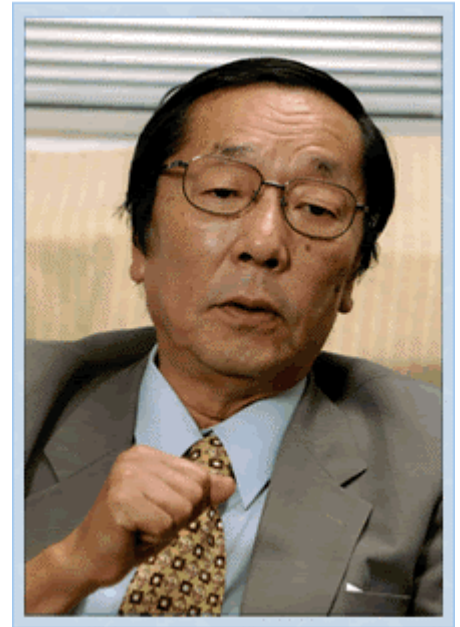
Hado.net Welcome to the World of Water

اما ماورای تجربه عینی و عملی؛ اخیرا برخی از دانشمندان توانسته اند این واقعیت را طی تحقیقات و تجارب بسیار گسترده و بیوسسته نیز تصویر برداری کرده و با روشهای آزمایشگاهی نیز به نحو ملموس و محسوس (بر حواس مادی) این تأثیرات و تأثرات را ثبت نمایند،

انتشار این معرفت الهی در میان جوامع مادی با تحقیقات عالمانی یکی از دانشمندان بزرگ انجام گرفته است، آشنایی نویسنده این مقاله با این تحقیقات خود داستانی دارد، من با این تحقیقات عالمانه در يك کتابخانه آشنا نشدم بلکه آشنایی آنرا از يك یخچال پیدا کردم، در در یکی از سفرهایم به امریکا که میهمان دوستی بودم، در میان صحبت تشنگی به من دست داد، و او برای من از یخچال ظرف آبی آورد که روی آن بطور دستنویس کلماتی مانند: سلامتی، محبت، آرامش خوشبینی و ... را نوشته بود، من



از دیدن آن تعجب کرده بودم و او برایم توضیح داد که چند ماهی است که تحقیقات دانشمندی را مطالعه کرده است، که در آن به بررسی تأثیر آب از محیطهای باک و آلوده و افکار و احوال مثبت و منفی و صداهای هنجار و ناهنجار؛ برداشته و با تجربیات بیوسسته و تصویر برداری آزمایشگاهی این نتایج را اثبات کرده است، لذا برای بهرمنند شدن از نتایج مورد نظر، من چند ماه است که از این کشف دانشمند استفاده می کنم و با استفاده از این قانون تکوینی، از تأثیر نامها و کلمات السلام و .. بهره می برم، و این آب از معانی این اسماء تأثیر می گیرد .
تصویری از کریستالهای یخهای قطب جنوب پروفیسور «ماسارو ایموتو»



وی در دهه ششم عمر خود می باشد او متخصص و فارغ التحصیل در رشته های علوم تصویر آب رودخانه سانئوتچی یوسوی - ژاپن

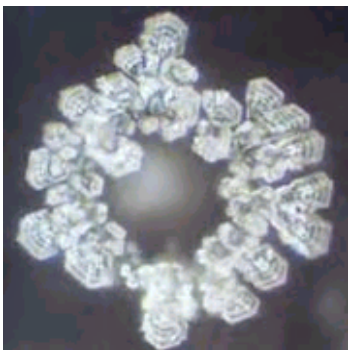


انسانی و پزشکی جایگزین می باشد. پروفیسور «ماسارو ایموتو» یافته های خود را بعد از شش سال تحقیق اعلام کرده است، او این نتایج را تا کنون در ۵ جلد کتاب ارائه کرده و در میلیونها نسخه منتشر نموده است، حاصل تحقیقات او مورد استقبال و اعجاب دانشمندان بسیاری در سرتا سر جهان قرار گرفته است. این محقق ژاپنی با انتشار یافته های تحقیقات خود نشان داد که مولکولهای آب نیز نسبت به مفاهیم انسانی تأثیرپذیرند.

او معتقد است که مفاهیم متافیزیکی محیط بر روی ترکیب مولکولی آب تأثیر می گذارد. این دانشمند ژاپنی که فارغ التحصیل دانشگاه یوکوهاماست، دارای يك مؤسسه تحقیقاتی به نام SHM در ژاپن است که امور تحقیقاتی مربوط به کریستالیزه شدن آب را در آنجا انجام می دهد. نظریه این محقق ژاپنی که تاکنون از سوی مؤسسات علمی فیزیکی و زیست شناسی مورد تأیید قرار گرفته است، مبتنی بر بررسی نمونه های فراوانی از کریستال های منجمد شده آب و مقایسه آن با یکدیگر است.

آب، با تأثر از افکار و احوال مثبت و منفی ما؛ پیام مهمی برای ما دارد. آب به ما می گوید که نگاه عمیق تری به خودمان بیندازیم. زمانی که با آینه آب به تماشای خود می نشینیم، این پیام به طور شگفت آوری خود را شفاف و درخشان می کند. می دانیم که زندگی بشر مستقیما به کیفیت آبی که در اطراف ما یا درون بدن ماست، روی آورده است

کریستالهای آب از چشمه ای در لوردز - فرانسه

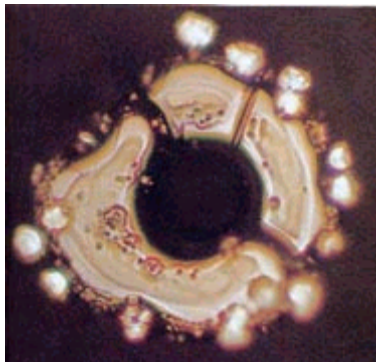


>> تصویری از کریستالهای آب رودخانه سایجو - ژاپن

تصاویر و اطلاعات ارائه شده در این مقاله، گزارش کوتاهی از فعالیت «ماسارو ایموتو»، محقق خلاق ژاپنی است. «ایموتو» کتابی با نام «پیغام آب» منتشر کرده که برگرفته از یافته های تحقیقات جهانی وی است. اگر شما نسبت به تأثیرپذیری افکارتان از وقایع درون یا پیرامونتان شک و تردید دارید، اطلاعات و عکس هایی که در اینجا آورده شده را ببیند. این تصاویر مستقیما بر اساس نتایج به دست آمده در کتاب انتشار یافته «ایموتو» است، مطمئنا در فکر و ذهن شما دگرگونی پدید می آورد و عقاید شما را عمیقا تغییر خواهد داد. بنا بر آنچه در کتاب «ایموتو» آمده است، ما به مدارک حقیقی دست یافته ایم که نشان می دهد، انرژی ارتعاشی بشر،



افکار، نظرات و صداها بر ساختار مولکولی آب اثر می گذارد.



آب دریاچه بیواکو، بزرگترین دریاچه در مرکز ژاپن و آب استخری از ناحیه کینکی، آلودگی بدتر شده است. << برف، بیش از چندین میلیون سال است که بر زمین فرود می‌آید و همان‌گونه که می‌دانیم، هر دانه برف، دارای شکل و ساختار خاص و منحصر به فرد است. با تبدیل یخ به آب و عکسبرداری از ساختار آن، شما به اطلاعات باورنکردنی‌ای آب دست پیدا می‌کنید. آب، ماده‌ای بسیار سازگار است، به گونه‌ای شکل فیزیکی آب به آسانی با محیطی که در آن هست، انطباق پیدا می‌کند و نه تنها از نظر فیزیکی تغییر می‌کند، بلکه شکل مولکولی آن نیز تغییر می‌یابد. انرژی یا ارتعاشات محیط، شکل مولکولی آب را تغییر می‌دهد. از این جنبه، نه تنها آب توانایی آن را دارد که از حیث دیداری، محیط خود را منعکس کند، بلکه از حیث مولکولی هم در انعکاس محیط اطراف خود عمل می‌کند. ارزش آب زمزم و فرات و برکات مادی و معنوی بهترین شاهد بر آبهای مرتبط با منشأ و مکان نورانی است. «ایموتو»، تغییرات مولکولی آب را به وسیله تکنیک‌های عکسبرداری و مشاهده میکروسکوپی به صورت سند و مدرک درآورده است. به این صورت که وی قطراتی از آب را به صورت یخ درآورده و سپس آنها را در یک فضای تاریک میکروسکوپی مورد آزمایش که از قابلیت‌های عکاسی برخوردار بوده، قرار داده است. تحقیقات وی، آشکارا تغییر شکل ساختار مولکول آب را به نمایش گذاشته است و اثر محیط بر ساختار آب را نشان می‌دهد.



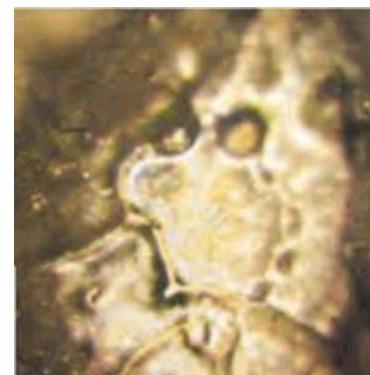
آب رودخانه «بودو»ی ژاپن که به خلیج «اوزاکا» می‌ریزد، این رودخانه از میان بیشتر شهرهای اصلی در کاسایی می‌گذرد و به شدت آلوده می‌شود. «ایموتو» به تفاوت‌های جالب توجهی در ساختار کریستالی آب دست یافته است که از منابع گوناگون و شرایط مختلف در روی کره زمین تهیه شده‌اند. آبی که از نخستین محل خود از کوه جاری می‌شود و چشمه‌هایی که جاری هستند، طرح‌های هندسی بسیار زیبایی از الگوهای کریستالی‌شده خود ارائه می‌دهند. آب آلوده و سمی که از نواحی پرجمعیت و صنعتی به دست آمده است و آب راکد کوله‌های آب و سدهای ذخیره، به صراحت ساختارهای کریستالی تغییر یافته و برحسب اتفاق شکل گرفته آب را نشان می‌دهد.

تصویر کریستالهای آب رودخانه بسیار آلوده «فوجی وارا»، در وضعیت معمولی.

* او بعد از کشف موضوع تأثر آب از محیط و افکار و احوال و رفتار اطراف، نیز فهمید که تنها در وضعیت انجماد آب می‌توان این تأثرات را به چشم مشاهده کرد، البته بعد از بزرگنمایی لازم و مناسب، او برای به تصویر کشیدن انفعالات آب در کریستالهای یخزده و نیز تشریح آنها ابزار مناسب بسیار دقیق و ظریفی را نیز طراحی کرد.



* او برای شمول و فراگیری تحقیقاتش نمونه گیرهای بسیار فراوانی از انواع آبهای موجود در جهان و بلکه کشورهای مختلف سر تا سر جهان انجام داد. او کریستالهای برف که در فصل سرما از آسمان باک می‌بارد را الکو قرار داد و با انجماد نمونه های آبهای مختلف به وضوح دید که به هر قدر میزان آلودگی در آب کمتر باشد و تأثرات منفی ناچیزتر شباهت کریستالهای آن به کریستالهای برف نزدیک و اشکال هندسی آن منظم تر و از نظر شفافیت و در درخشندگی بیشتر و بهتر است.



تصویر کریستالهای آب رودخانه «فوجی وارا»، پس از به جا آوردن دعا و نیایش <<

* او همچنین آزمایش کرد که مجاورت و تماس آب با افراد مختلف از نظر افکار و احوال و گفتار مثبت و منفی نتیجه متفاوت دارد.

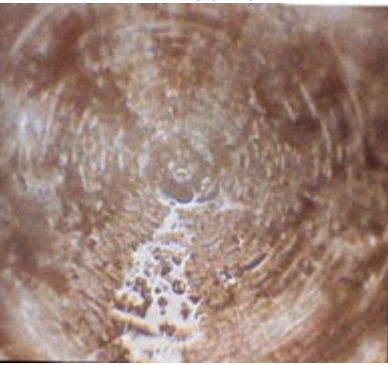
* به دنبال این اکتشافات او آزمایشهای بسیاری انجام داد، بر روی آبهای کوناکون (صاف و آلوده، بکر و دستخورده) به این صورت که آنها را در ظرفهای در محلی آرام قرار داد و بر روی ظرفها کلمات با معانی و مفاهیم مثبت مانند: شکر و سباس، محبت و قدرشناسی، جمال و زیبایی، و.. را نوشت، بعد از مدتی که کریستالهای منجمد آب این ظروف را بررسی کرد نتایج حیرت انگیز بود: وضعیت آب تغییر کرده بود، آبهای صاف درخشنده تر، آبهای دستخورده شفاف شده بودند! او دریافت و به وضوح دید که آب ادراک دارد و تأثیر می‌پذیرد و آنرا آشکارا بیان می‌کند.

* او بعد از آن با خود گفت اگر آب درک می‌کند پس حتما می‌تواند بشنود، نمونه های واحد از یک آب را در معرض صداهای کوناکون قرار داد، مثلا از یک عابد ژاپنی درخواست کرد مراسم نماز و نیایش را در کنار نمونه آب برگزار کند، و دید که جقدر آب درخشنده می‌شود،

یا نمونه آب را در معرض موسیقی گوشخراش میتال، و دید که چطور هسته مرکزی کریستالهای آب متلاشی گشت و شکل زیبای آن زشت گردید، و برعکس با مجاورت نوای آرام دید که کریستالهای آب شروع به برگشتن به حالت طبیعی خودشان کرده و صورت زیبای گذشته شان را بازیافتند.



او تحقیقاتش را به محدوده محیطها و کلمات و صداها محدود نکرد، آزمایشهایی را شروع کرد با حالات مختلف انسان (مثبت و منفی) مانند اظهار اهانت و خشم و تهدید در کنار آب یا نسبت به خود آب، و دید که چگونه کریستالهای آب از هم کسب شده و ناهنجار و زشت شدند!

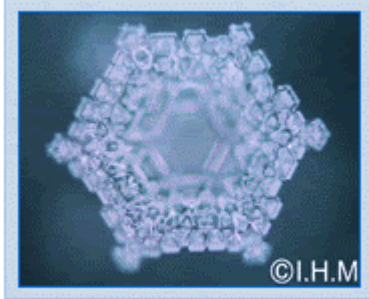


در یکی از آزمایشهایی که توسط محققین آلمانی انجام گرفت: دو نمونه از یک آب را مورد بررسی قرار دادند، بر روی یک کاغذنوشتند: متشکرما! و روی دیگری نوشتند: ای دیوانه! (به صورت تهدید) هر یک از آن کاغذها را روی یکی از این ظروف جسیانند، و یکشب کامل آن آنها در این ظروف نگهداری کردند، نتیجه در روز بعد دقیقا مانند آنچه خود ایموتو در زاپن یافته بود مشاهده شد، آن ظرف آبی که مورد سیاس و شکر قرار گرفته بود کریستالهای بسیار زیبا، و آن ظرف آبی که مورد تهدید قرار گرفته بود؛ کریستالهایش از شکل طبیعی خارج گشته و ناهنجار و زشت شده بودند. نکته جالب در این آزمایش اینکه: آنکه آن کلمات را بر کاغذ نوشته بود، آلمانی بود و به زبان آلمانی نوشت، و آنها که آنرا بر ظروف نصب کرده و بر آزمایش نظارت و اشراف داشتند ژاپنی بودند و زبان آلمانی نمی دانستند و از محتوای نوشته بی اطلاع بودند.



<<تصویر آب بعد از مجاورت موسیقی باخ که شروع به شکستگی و در هم ریختگی کریستالهای آن کرده است مرحله دیگری که این دانشمند در اکتشافات خودش به آن رسیده است، این است که آب حافظه دارد، یعنی از آنچه بر او گذشته در خودش سابقه نگه می دارد، او همچنین کشف کرده است که هر چه حجم آب کمتر باشد حافظه آب عمیقتر، و هر چه مقدار آب بیشتر باشد حافظه آب کوتاهتر است، لذا آب کم

حجم (قلیل) سوابق تماسها را در خود نگه می دارد، و اگر منفی باشد، این تأثیرات در نهاد آب باقی است، هر چند وضعیت اخیرش بهبود یافته باشد، در مقابل آبهای در حجم وسیع حافظه بسیار کزرا دارند، مثلا آب لوله شهری از چشمه ها حافظه اش کوتاهتر است. متفاوت بودن حکم آب قلیل و آب جاری و آب کثیر و آب کر در شرع مقدس، از نظر انفعال از آلودگیها موضوعی است که با آن آشنا هستیم. همچنین ایموتو این نکته را کشف کرده که آبهای از نواحی مختلف جهان در تأثیر نیز متفاوتند



Sanskrit Prayer Words

کریستالهای آب متأثر از حال خوشوقتی همانطور که قبلا اشاره شد این ادراک و تأثیر محدود به آب نبوده، و این تأثیر گذاری در آب تنها خلاصه نمی شود. تحقیقات بسیاری درباره تأثیر نوای تلاوت قرآن کریم در تسکین دردهای بیماران و نیز تسریع بهبودی و درمانشان، در کشورهای مختلف جهان انجام گرفته است یکی از آنها یک تحقیق مربوط به ایران می باشد:



Happiness

کاهش درد بعد از اعمال جراحی با آوای قرآن

تبریز- خبرنگار کیهان: آوای قرآن، درد بعد از اعمال جراحی را کاهش می دهد. پژوهشگران دانشگاه علوم پزشکی تبریز، با تحقیق بر روی ۵۶ زن بستری در بیمارستان های این شهر، به نتایج جالبی، در مورد تأثیر آوای قرآن بر روی کاهش درد بیماران جراحی شده، دست یافتند.



Family Love

به گزارش خبرنگار ما، این نتایج نشان می دهد که زنان جراحی شده در بخش های سزارین، با شنیدن آوای الهی قرآن کریم، درد کمتری را متحمل می شدند و شدت درد آنان بعد از عمل جراحی، به نحو شگفت آوری، کاهش می یافت. این بیماران، در واقع، در مقایسه با دیگر بیماران، احساس نیاز کمتری به داروهای مسکن، پیدا می کردند. پخش آوای قرآن برای دیگر بیماران بعد از اعمال جراحی، از سوی این گروه از محققین، توصیه شده است. چنین نتایجی، حاکی از تأثیر قوی و ماندگار آواهای قرآنی، بر روی سیستم عصبی و روح و روان بیماران است.

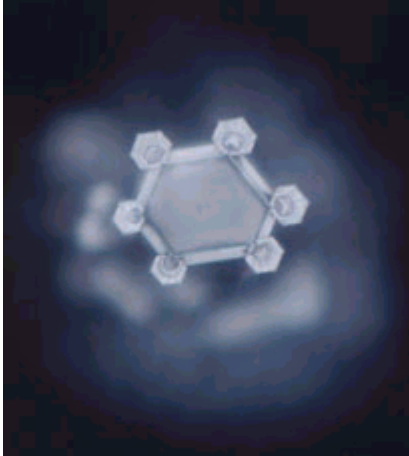
اکتشافات ایموتو توجه دانشمندان بلکه عموم طالبان دانش و معرفت را جلب نموده حتی جمعیتها و تشکلهای مختلفی به دنبال آن به وجود آمده، توصیه های بسیاری را منتشر کرده اند که بر روی شیرهای آب در خانه ها کلمات حاکی از شکرگزاری بنویسند (الحمد لله) و یا کلماتی که پیامهای مثبت را دارد بر ظروف نگهداری آب بنویسند (السلام) (النور).

بنابراین، با توجه به عمومیت نوا درمانی، «ایموتو» تصمیم گرفت ببیند، که نواهای چه اثراتی بر شکل گیری ساختار آب دارد. او آب مقطر را ساعتها بین دو نفر که در حال صحبت کردن بودند، قرار داد و سپس از کریستالهای آن آب، پس از انجماد، عکسبرداری کرد. آب به صورتی زنده و تأثیرپذیر به هر یک از احساسات و اندیشه هایمان پاسخ می دهد. کاملا روشن است که آب به آسانی،

ارتعاشات و انرژی محیطش را به خود می گیرد و جذب می کند؛ خواه پاک و روشن یا آلوده و سمی باشد. کار غیرعادی «ایموتو»، نمایشی پرهیبت است و ابزاری قدرتمند که می تواند، درک ما را از خودمان و جهانی که در آن زندگی می کنیم، برای همیشه تغییر دهد. و کسانی را که تا کنون به این گونه حقایق را درک نکرده یا نمی پذیرفتند، با دیدن این شواهد و مدارک بینا شده و کمی آن سوی ظاهر ماده را ببینند، هم اکنون برای این افراد نیز مدرک قوی و محکمی داریم که می توانیم آنها را دعوت کنیم تا به طور مثبت،

خود و سیاره خود را با انتخاب افکاری که برای اندیشیدن برمی‌گزینند و راه‌هایی که این افکار را به فعلیت می‌رسانند درمان نموده و تغییر شکل دهند.

کریستالهای آب متأثر از پیام خوب



هر چند تحقیقات اِموتو گواه روشنی بر ادراک آب حافظهٔ آب و بیان آب می باشد، ولی این ادراک و بیان منحصر به آب نیست، که همهٔ عالم چنینند، به قول ملائی رومی: [جملهٔ ذرات عالم در نهان = با تو می گویند روزان و شبان * ما سمیعیم و بصیریم و هشیم = با شما نا محرمان ما خامشیم] لذا این تحقیقات شرح ویژگی آب فقط نبوده، بلکه شرح تأثیر گذاری مجاور و مرتبط است؛ از پاک و ناپاک، چه محیط باشد؛ یا مکان؛ یا فرد؛ یا رفتار؛ گفتار؛ یا پندار؛ یا حال؛ یا کردار؛ یا نوشته؛ یا نوا؛ یا نفس، ولی از میان اشیای دیگر؛ آب زودتر و عمیقتر و شدیدتر اثر می پذیرد.

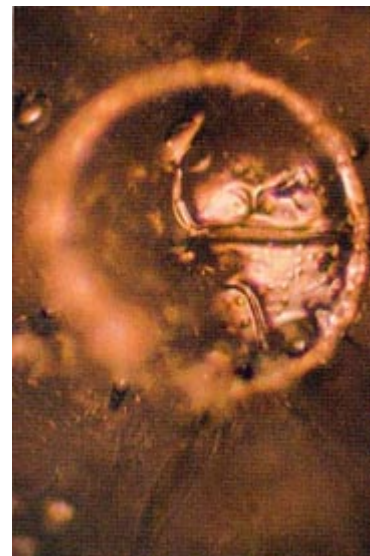
تأثر بسیار منفی کریستالهای آب از اظهار تنفر و تهدید به قتل



در خاتمه گزارشی از تحقیقات یک خانم محقق ایرانی در زمینه همین نحو تأثر بر روی مواد دیگر بجز آب را می آوریم:

بررسی تأثیر پذیری بلورهای مواد، توسط یک دختر ایرانی

دانه‌بندی مواد وقتی در معرض صدای دلنشین، آرام و نوشته با مفاهیم خوب قرار می‌گیرد، حالت منظم و در مقابل صدای ناهنجار، موسیقی تند یا نوشته با مفاهیم بد حالت نامنظم و در معرض صوت قرآن و نوشته‌های مذهبی منظم‌ترین حالت خود را به دست می‌آورد. در پی انتشار گزارش تأثیر پذیری مولکول‌های آب، مشخص شد که یک دختر ایرانی هم با پیگری این سوز، به یافته‌های جدید و جالب توجهی دست یافته است. خانم حمیده بیطرف، با بررسی تأثیر صداها و کلمات بر بلورهای موادی همچون آب، قلع و نبات به نتایج جدیدی دست یافته و با ارائه آنها در جشنواره جوان خوارزمی برنده شده است. آنچه در پی می‌آید، چکیده تحقیق بیطرف در این زمینه است: این پروژه به بررسی تأثیر انواع صدا و نوشته بر ریزساختار و درشت ساختار مواد پرداخته و، ضمن اشاره به اثر عوامل مذکور بر ساختار مواد در حالت مایع، تأثیر آن را در ساختار حالت جامد مواد مختلف مانند یخ، آلیاژ قلع،



گیوه، نبات و سولفات مس نشان می‌دهد. <کریستال آب متأثر از نام و یاد آدولف هیتلر>
دانه‌بندی مواد وقتی در حالت مایع در معرض صدای دلنشین، آرام و نوشته با مفاهیم خوب قرار می‌گیرد، حالت منظم و در مقابل صدای ناهنجار، موسیقی تند یا نوشته با مفاهیم بد حالت نامنظم و در معرض صوت قرآن و نوشته‌های مذهبی منظم‌ترین حالت خود را به دست می‌آورد. طبق بررسی‌های انجام شده بر روی نتایج آزمایشات مربوط به نوشته می‌توان به این نتیجه رسید که احساسات شخص نویسنده، عامل انتقال این تأثیرات بوده و نتایج این آزمایش به استنادات قرآنی بسیار نزدیک است.

نتیجه گیری این محقق:

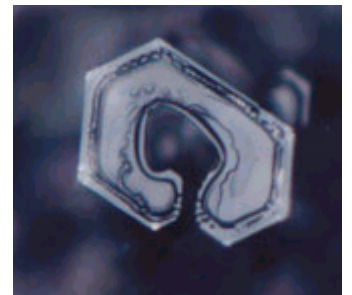
- مواد در حالت مایع تحت تأثیر موسیقی و نیز عقاید و احساسات اشخاصی که با آنها سر و کار دارند بوده و به عبارتی تحت تأثیر صداها و محیط اطراف خود هستند. لذا از بررسی شکل ساختار مواد می‌توان به سرگذشت آنها پی برد.

- ساختار مواد بسته به نوع صدا، مفهوم نوشته و یا احساسات فرد نویسنده می‌تواند تغییر کند.
- مواد موجود در دنیا دارای شعور ذاتی بوده و این موضوع در آیات متعددی از قرآن کریم تأیید شده است.
- حجم بدن انسان را آب تشکیل می‌دهد. با توجه به تأثیر موسیقی بر ساختار و در نتیجه خواص آب می‌توان نتیجه گیری نمود که انواع صدا می‌توانند اثرات متفاوتی را بر انسان به جای گذارند. این موضوع با آیه شماره ۶۵ سوره یس قرآن کریم که حاکی از شهادت اعضا و جوارح بدن انسان در روز قیامت می‌باشد مطابقت دارد. در ضمن شاید بتوان یکی از دلایل حرام بودن گوش کردن به موسیقی غنادار را در این مسئله دانست.

>> کریستالهای آب متأثر از پیام بد

- با توجه به اینکه تغییر خواص مختلف مواد از جمله خواص شیمیایی، مکانیکی، فیزیکی و الکتریکی ناشی از تغییر ساختار مواد می‌باشد لذا می‌توان از صدا و یا نوشته مناسب برای تغییر خواص مواد استفاده نمود که صرفه اقتصادی بالایی دارد.

برای مثال همگن کردن ساختار سیم قلع برای مناسب‌تر شدن رفتار در مقابل عبور جریان الکتریکی و رشد بیشتر نبات و ریز کردن دانه‌های فلزات که سبب محکم شدن آنان می‌شود. بدیهی است دامنه این پژوهش بسیار گسترده خواهد بود و مناسب با پیشرفت بشر و استفاده از سیستم‌های پیشرفته اندازه‌گیری بسیار دقیق و بسیار حساس می‌توان به بخش‌های دیگری از رموز خلقت و ویژگی‌های کائنات هم پی برد.



فمن يعمل متقال ذرة خيراً يره و من يعمل متقال ذرة شراً يره

اللهم اجعلنا مع محمد و علي و الهما الطيبين الطاهرين

اللهم نورنا بهم و ارزقنا من طهارتهم و كرامتهم يا اكرم الاكرمين و ارحم الراحمين
و الحمد لله رب العالمين